

百人一首 第11~20首

藤原定家編/Orpheus+嵯峨山

$\text{♩} = 96$
Bm F#⁷ Bm⁷ Bm

わたの

Bm F#⁷ Bm⁷ Bm

3

はらやそしま かけてこぎいでぬとひとに

わたのはらやそしま かけてこぎいでぬと

G Em⁷ A⁷ D

5

わつげよあまの つりぶねさんぎたかむらあまつ

ひとにわつげよあまのつりぶねさんぎたかむら

Bm F#⁷ Bm⁷ Bm

7

か ぜ く も の が よ い じ ふ き と じ よ お と め

あ ま つ か ぜ く も の が よ い じ ふ き と じ よ

G Em⁷ A⁷ D

9

の す が た し ば し と ど め む そ お じ よ お へ ん じ よ お つ く ば

お と め の す が た し ば し と ど め む そ お じ よ お へ ん じ よ お

D B⁷ Em C#⁷

11

ね の み ね よ り お つ る み な の か わ こ い ぞ

つ く ば ね の み ね よ り お つ る み な の か わ

13

F#m D⁷ G F#⁷

つもりてふちと なりぬるよおぜえいん みちの

こいぞつもりてふちと なりぬるよおぜえいん

15

G A⁷ D Em⁷

くのしのぶも じずりたれゆえに みだれ

みちのくのしのぶも じずりたれゆえに

17

D A⁷ D D

そめにしわれなら なくにか わらのさだいじん

みだれそめにしわれならなくにか わらのさだいじん

19

D A⁷ D A⁷

き み が

21

D D A A⁷

た め は る の の に い で て わ か な つ む わ が こ
き み が た め は る の の に い で て わ か な つ む

23

D D⁷ G G

ろ も で に ゆ き わ ふ り つ つ こ う こ う て ん の お た ち わ
わ が こ ろ も で に ゆ き わ ふ り つ つ こ う こ う て ん の お

25

D G E⁷ A

か れ い な ば の や ま の み ね に お う る ま つ と
た ち わ か れ い な ば の や ま の み ね に お う る

27

F#⁷ Bm A⁷ D

しきかば いまかえ りこむちゆ うなごんゆきひら ちはや

まつとしきかばいまかえりこむちゆ うなごんゆきひら

29

B^b B^b F F⁷

ぶ るか みよも きか ず たつた がわ からく

ちはや ぶ るかみよもきかずたつたがわ

31

B^b B^{b7} E^b E^b

れないにみずくくる とわありわら のなりひらあそん すみの

からくれないにみずくくると わありわらのなりひらあそん

33

B \flat E \flat C 7 F

え の き し に よ る な み よ る さ え や ゆ め の
す む の え の き し に よ る な み よ る さ え や

35

D 7 Gm F 7 B \flat

が よ い じ ひ と め よ く ら む ふ じ わ ら の と し ゆ き あ そ ん な に わ
ゆ め の が よ い じ ひ と め よ く ら む ふ じ わ ら の と し ゆ き あ そ ん

37

B \flat F Gm Dm

が た み じ か き あ し の ふ し の ま も あ わ で
な に わ が た み じ か き あ し の ふ し の ま も

39

E \flat B \flat E \flat F

このよ おすぐ し て よとや いせ わびぬ

あ わで この よ お すぐして よとや いせ

41

B \flat F Gm B \flat

れ ばい まはた おな じ なにわ なる み おつ

わ びぬ れ ば いま は た おな じ なにわ なる

43

E \flat Cm F B \flat

くしても あわむと ぞおも う もとよししんのお

み おつくしてもあ わむとぞおも う もとよししんのお

45

Gm⁷ Dm⁷ E \flat rit. B \flat

rit. rit.