

旋律型の使い分け例(見本)

SS(開発者)

♩ = 96
Gm

Dm

F

Am

このれえわな
このれえわな

Am

Am

Am

G

め ら か な め ろ で い の れ え です せんりつのか
め ら か な め ろ で い の れ え です せんりつのか

Gm

Dm

F

Am

た お じゅ ん じ し ん こ お が た に し ま し た わ せ え し ん こ
た お じゅ ん じ し ん こ お が た に し ま し た わ せ え し ん こ

Am Am Am G Gm Dm

7

おわすのおまん ふういちで りすむ わけえかいに

おわすのおまん ふういちで りすむ わけえかいに

F Am Am Am

10

しました こんどわけ んきのいい

しました こんどわけ んきのいい

Am G Gm Dm

12

めろでの れえです せんりつのかたおちやおやくし

めろでの れえです せんりつのかたおちやおやくし

14

F Am Am Am

んこおに しました ちやくぜんのせつとおなじわせ

んこおに しました ちやくぜんのせつとおなじわせ

16

Am G Gm Dm

えしんこ おですが せんりつのたい ぶがちが

えしんこ おですが せんりつのたい ぶがちが

18

F Am E Am

てきこえ ませんかここわ こ ま か い お と の

てきこえ ませんかここわ こ ま か い お と の

20

D G Gm C

かんそ おお とらんぺ と で えん そおして

かんそ おお とらんぺ と で えん そおして

22

F E Am Am

いるれえです ながいかしな ら そのぶんだけおんぷが

いるれえです ながいかしな ら そのぶんだけおんぷが

24

Am G Gm Dm

おおくなります せんりつの か たわじゅんじし

おおくなります せんりつの か たわじゅんじし

26

F Am C Am

ん こお です ここわまた ちよおやくし

ん こお です ここわ こ ま か い お と の

28

C Am F Dm

んこおし ています こおしんきよくふうのりずむと

か ん そ お お と ら ん べ と で え ん そ お し て

30

Am Am C Am

よくあう でしょおか このれえ でせんり

い る れ え です な が い か し な ら そ の ぶ ン だ け お ん ぷ が

32

C Am F Dm

つがたの ちがいが おわか りいた

おおくなります せんりつのか たわじゅんじし

34

Am Am C Am

だけた でしょおか

ん こお です

36

C Am F Dm Am rit. Am

rit.