

明日への航路

Claude / 匿名の男

♩ = 125

N.C.

も おまよわない きよおのなみだわ あすのつよさに

Chords: C, C, G, G, Am, Am

かわるから ておのばせ ばとどくはずさ あたらしい あさ

Chords: Em, Em, Dm, G, Em, Am, D⁷, D⁷

のひかりも おまよわない きよおのなみだわ あ

Chords: G, G, C, C, G, G

すのつよ さにかわるから て

Chords: Am, Am, Em, Em

13 Dm G Em Am

お の ば せ ば と ど く は ず さ あ

15 D⁷ G C C

た ら しい あ さ の ひ か り

17 D⁷ D⁷ G G C C

ま ど べ に う つ る ゆ

♩ = 126

20 C C B^b B^b B^b B^b

う ぐ れ の そ ら か さ な る か げ が も の が た る

23

G# G# G# Fm C C^{sus4}

じかんのながれお とめられないけど このしゅんかんだけわ

26

C^{sus4} C^{sus4} C = 125 C C C C

たいせつにしたい すまほのがめんひ かるつうち

29

Bb Bb Bb Bb G# G#

だれかのことばが ころろおゆらす いまどこにいるの なんてか

32

G# G# C C^{sus4}

ん た ん な し つ も ん こたえられないのわ じぶんが

34

A F# F[△] F[△]

わ か ら な い か ら あ め あ が り の ま ち き ら き ら と

36

G G Em⁷ Em⁷ Am⁷ Am⁷

か が や く み む た ま り ま よ い な が ら も な ふ

39

Dm⁷ Dm⁷ Em⁷ Em⁷ F⁹ F⁹

み だ す い ほ

48

Dm G Em Am

お の ば せ ば と ど く は ず さ あ

50

D⁷ D⁷ G G

た ら しい あ さ の ひ か り こ

52

C C G G

の む ね の こ ど お が み ち び く ほ お え ま

54 Am Am Em Em

すぐにすすむだけふ

56 Dm G Em Am

りかえらずにま えだ けみつめて

58 D7 G C C

あすえのこ おろおえがこおこ

60

C C Am Am Dm⁷ Dm⁷

のむねのこどお がみ ちびくほおえ ま すぐに すす

63

Dm⁷ Dm⁷ C C Am Am

む だけ ふ りかえらずにま えだ けみつめて あ

66

Dm⁷ Dm⁷ Dm⁷ Dm⁷ C C

す えのこ おろ おえがこお こんざつするえきす

69

C C Bb Bb Bb Bb

れちがうひとびと だれもがいそいで どこかえむかう

72

G# G# G# Fm C C^{sus4}

わただけがたちど ま ているよおな そんなさ かくに

75

C^{sus4} C^{sus4} C C C C

とらわれていた みみにひびくなつ かしいめろでい

78

Bb Bb Bb Bb G# G#

おもいでのかけら があふれだす かわらないけしき

81

G# G# C C^{sus4} A F#

のなかで きずけばじぶんだけ がかわ っていたな

84

F[△] F[△] G G Em⁷ Em⁷

み う つ か ん じ よ お お さ え き れ な い お も い お だ き し

87

Am⁷ Am⁷ Dm⁷ Dm⁷ Em⁷ Em⁷

め て い ま こ の し ゅ ん か ん お い

90

F⁹ F⁹ G⁷ Dm⁷ G^{sus4} G

き る こ と お え ら ぶ よ も

93

C C G G

お ま よ わ な い き の お の い た み わ あ

95

Am Am Em Em

す の ち え に か わ る か ら う

97

Dm G Em Am

で お ひ ろ げ て か ぜ お か ん じ て あ

99

D⁷ D⁷ G G

た ら しい じぶ ん に な れ る こ

Musical score for measures 99-100. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: た ら しい じぶ ん に な れ る こ.

101

C C G G

の こ こ ろ の お く か ら わ き あ が る こ え す

Musical score for measures 101-102. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: の こ こ ろ の お く か ら わ き あ が る こ え す.

103

Am Am Em Em

な お に き い て い く だ け だ

Musical score for measures 103-104. The system includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: な お に き い て い く だ け だ.

105

Dm G Em Am

れ か じゃ な く じ ぶ ん の あ し で

107

D⁷ G C C

あ す え の こ お ろ お す す も お と

109

B^b B^b F F B^b B^b

き に わ た ち ど ま る こ と も み ち に ま よ お こ と だ

112

F F G[#] G[#]

て あ る そ れ で も い い す べ て が わ た

114

E \flat E \flat C \sharp C \sharp

しのものがたり にどとめぐらない

116

G^{sus4} G G^{sus4} G

いまおいきよお

118

B \flat ^{sus4} B \flat E \flat E \flat

も おまよわな い きよお

120

B \flat B \flat Cm Cm

の な み だ わ あ す の つ よ さ に

122

Gm Gm Fm B \flat

か わ る か ら て お の ば せ ば と

124

Gm Cm F 7 F 7

ど く は ず さ あ た ら しい あ さ

126

B \flat B \flat E \flat E \flat

のひかり こ のむねのこどおがみ

128

B \flat B \flat Cm Cm

ちびくほおえ ま すぐにすす

130

Gm Gm Fm B \flat

むだけ ぶりかえらずにま えだ

132

Gm Cm F⁷ B \flat

けみつめて あすえのこお

Music engraving for measures 132-133. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature has two flats (Bb and Eb). The chords are Gm, Cm, F⁷, and B \flat .

134

E \flat E \flat F⁷ B \flat E \flat E \flat

ろおえがこお あすえのこおろ おすすもお

Music engraving for measures 134-135. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature has two flats (Bb and Eb). The chords are E \flat , E \flat , F⁷, B \flat , E \flat , and E \flat .