

そこにこそ

ねこにマインド

$\text{♩} = 112$
N.C. Ebm^7 Ebm^7 Ab^7 Ab^7 Db Db

そ ころにこそ お おお お おおお は

お おお うう お おおお は

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. It features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower two staves. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The tempo is marked as quarter note = 112. The first measure is marked 'N.C.' (No Chord). The chord progression is Ebm7, Ebm7, Ab7, Ab7, Db, Db. The lyrics are 'そ ころにこそ お おお お おおお は' and 'お おお うう お おおお は'.

Db Db Gb Gb Db Db

じまり わ

じまり わ

Detailed description: This system contains measures 7 through 12. The key signature remains three flats. The chord progression is Db, Db, Gb, Gb, Db, Db. The lyrics are 'じまり わ' and 'じまり わ'. The piano accompaniment includes a bass line with eighth notes and a right-hand line with chords.

Ebm Ab Db Db Bbm Bbm

いん う っ

いん う っ

Detailed description: This system contains measures 13 through 18. The key signature changes to two flats (B-flat major/C minor). The chord progression is Ebm, Ab, Db, Db, Bbm, Bbm. The lyrics are 'いん う っ' and 'いん う っ'. The piano accompaniment features a bass line with eighth notes and a right-hand line with chords.

10

A+ A+ D \flat D \flat Gm 7 Gm 7

な あめが やがて あら れにかわり そし

な やがて あら れに そし

13

G \flat G \flat D \flat D \flat E \flat m A \flat

て ゆきに きみの まち

て きみの まち

16

D \flat D \flat B \flat m 7 B \flat m 7 Gm 7 Gm 7

わどお ながい あいだの ものがたり

ながい あいだの ものがたり

19

B \flat m⁷ B \flat m⁷ Gm⁷ Gm⁷ G \flat Δ G \flat Δ

よ おや く おわり に ちか ず く で も あ と に は

よ おや く おわり に ちか ず く で も あ と に は

22

F^{sus4} F⁹ D \flat Δ G \flat Δ F⁹ F

じ ま る た ぶ ん し ん せ か い に き ぼ お が

じ ま る た ぶ ん し ん せ か い に あ あ あ あ

25

B \flat m E \flat m⁷ Fm⁷ B \flat m B \flat m B \flat m

28

Em Em A⁷ A⁷ D D

じょ お いにあるもの に
 じょ お い がある もの

31

F^{#7} F^{#7} Bm Bm D D

けえかく かい があるもの に あいであ ちゅ
 に けえかく かい があるもの に あいであ

34

G G Gm Gm D D

う いわ それお しろこと そこ にくそ はじ
 ちゅ う いわ そ れ お しろこと そこに こそ は

37

D D G G D D

ま り が あ る

じ ま り が あ る

40

Em A D D Bbm Bbm

43

Bbm Bbm Bbm Bbm Ebm Ebm

え ら そ お な こ と は で は ず か し い

え ら そ お な こ と は で は ず か し い

46

E \flat m A \flat B \flat m B \flat m F 7 F 7

が い ん う つ な あ め が ふ る

が あ あ あ い ん う つ な あ め が ふ る

49

B \flat m B \flat m C 7 C 7 B \flat m B \flat m

き みの まち わ ど お ぼ くの ま ち

き みの まち わ ど お ぼ ま

52

B \flat m B \flat m E \flat m E \flat m E \flat m A \flat

や が て あ ら れ に か わ り

う う う や て ら か

55

B \flat m B \flat m F 7 F 7 B \flat m B \flat m

そ して ゆ き になる ゆ き にな る

そ き る ゆ な

58

C 7 C 7 F 7 F 7 B \flat m B \flat m

う う う

61

C 7 C 7 Fm 7 Fm 7 B \flat 7 B \flat 7

64

$E\flat m^7$ $E\flat m^7$ $A\flat^7$ $A\flat^7$ $D\flat$
rit.

rit.