

寂しいと口に出したことはないけれど

作詞キコ 作曲クーマー

♩ = 74

Dm Dm E E

Introduction in D major, 4/4 time. The first two staves are empty. The third staff has a rhythmic accompaniment of eighth notes. The fourth staff has a simple bass line with quarter notes and rests.

3

A B C#m B

ひ う ひ う と か ぜ が な り

ひ う ひ う と か ぜ が な り

Vocal and piano accompaniment for the first two lines of the song. The first line is marked with a '3' and a fermata. The second line continues the melody. The piano accompaniment consists of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

5

A B C#m B

あ ま お と が ま ど お た た く

あ ま お と が ま ど お た た く

Vocal and piano accompaniment for the next two lines of the song. The first line is marked with a '5'. The piano accompaniment continues with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.

7

C#m C#m A B

ま よ な か の し ん し つ わ

ま よ な か の し ん し つ わ

9

C#m C#m A B

さ び し さ で み た さ れ

さ び し さ で み た さ れ

11

C#m B A G#

つ かの まのぬく も りお もとめ

つ かの まのぬく も りお もとめ

13

C#m B A G# C#m C#m

ベ ど にも ぐ り こ む さ び し い と く
 ベ ど にも ぐ り こ む さ び し い と

16

B B A A G# G#

ち に だ し た こ と わ な い け れ ど あ
 く ち に だ し た こ と わ な い け れ ど

19

A B F# G# A A B C#m

あ ああ あ あ ああ あ あ ああああああ あああ
 rit.