

# Gazpacho

AIサツキョク + クーマー

$\text{♩} = 112$

G D Em Bm C G Am D

5

G D Em Bm

7

C G Am D

くあ  
くあ

9

G D Em Bm C G

ん ど て ぽ る べ す み こ ら

ん ど て ぽ る べ す み こ ら

12

Am D G D Em Bm

そ ん せ え ら す む へ る ま す え る も さ け は

そ ん せ え ら す む へ る ま す え る も さ け は

15

C G Am D G D

ま す あ び あ め

ま す あ び あ め

18

Em Bm C G Am D

あ てい いて でい え け て け り あ ペ  
あ てい いて でい え け て け り あ ペ

21

G D Em Bm C G

ろ とう め いめ け の え す  
ろ とう め いめ け の え す

24

Am D G D Em Bm

た ば す ペ ろ じよ の め て  
た ば す ペ ろ じよ の め て

4  
27

C G Am D

せ せ  
せ せ

29

G D Em Bm

い い  
い い

せでい  
せでい

31

C G Am D

す て い あ  
す て い あ

さ り る  
さ り る

33

G D Em Bm C G

えす たもすふ ん とす い そ も

えす たもすふ ん とす い そ も

36

Am D G D Em Bm

す むい のす えんかんたふ ん とす

す むい のす えんかんたふ ん とす

39

C G Am D G D

い こん ぱ る てい る

い こん ぱ る てい る

6  
42

Em Bm C G Am D

とうえ  
とうえ

45

G D Em Bm

れ す る す で み いの  
れ す る す で み いの

47

C G Am D

せ け あ り あ し ん てい てあ  
せ け あ り あ し ん てい てあ

49

G D Em Bm

も ま すけ あ なだ え ん え る む ん ど い し

も ま すけ あ なだ え ん え る む ん ど い し

51

C G Am D

え ん ぷ れ え す た れ あ き ぱ ら て い が す

え ん ぷ れ え す た れ あ き ぱ ら て い が す

53

G D Em Bm

ば ちよ が す ば ちよ け り

ば ちよ が す ば ちよ け り

55

C G Am D

こ え す た す がす  
こ え す た す がす

57 G D Em Bm

ば ちよ が す ば ちよ えれ  
ば ちよ が す ば ちよ えれ

59 C G Am D

す み あ も る  
す み あ も る



61 Am D G D Em Bm

えす た も す ふ ん と す い

えす た も す ふ ん と す い

64 C G Am D G D

そ も す む い の す え ん か ん た

そ も す む い の す え ん か ん た

67 Em Bm C G Am D

ふ ん と す い こ ん ぱ る てい る どうえ

ふ ん と す い こ ん ぱ る てい る どうえ

70

G D Em Bm C G

れ す る す で み いの せ け あり あ  
れ す る す で み いの せ け あり あ

73

Am D G D Em Bm

し ん てい てあ も ますけ あ なた え ん える む ん ど い し  
し ん てい てあ も ますけ あ なた え ん える む ん ど い し

76

C G Am D G D

え ん ぷ れ え す た れ あ き ぱ ら て い が す ぱ ち よ が  
え ん ぷ れ え す た れ あ き ぱ ら て い が す ぱ ち よ が

79

Em Bm C G

す ぽ ちよ けり こ え す  
す ぽ ちよ けり こ え す

81

Am D G D

た す がす ぽ ちよ が  
た す がす ぽ ちよ が

83

Em Bm C G

す ぽ ちよ えれ す み あ  
す ぽ ちよ えれ す み あ

85

Am D G D

も る がす ば ちよ が  
も る がす ば ちよ が

87

Em Bm C G C D

す ば ちよ けり こ え す た す がす  
す ば ちよ けり こ え す た す がす

90

G D Em G C Am

ば ちよ が す ば ちよ えれ す み あ  
ば ちよ が す ば ちよ えれ す み あ

93

D G G D Em Bm

も る がす ぱ ちよ が す ぱ ちよ けり

も る がす ぱ ちよ が す ぱ ちよ けり

96

C G C D G D

こ え す た す がす ぱ ちよ が

こ え す た す がす ぱ ちよ が

99

Em G C Am D G

す ぱ ちよ えれ す み あ も る がす

す ぱ ちよ えれ す み あ も る がす

102

Ab Eb Fm Cm

ぱ ちよ が す ぱ ちよ けり

ぱ ちよ が す ぱ ちよ けり

104

D $\flat$  Ab D $\flat$  Eb

こ え す た す がす

こ え す た す がす

106

Ab Eb Fm Ab

ぱ ちよ が す ぱ ちよ えれ

ぱ ちよ が す ぱ ちよ えれ

108

Chords:  $D\flat$ ,  $B\flat m$ ,  $E\flat$ ,  $A\flat$

Lyrics: す み あ も る

The score consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The key signature changes from  $D\flat$  to  $B\flat m$  at the start of the second measure, then to  $E\flat$  at the start of the third measure, and finally to  $A\flat$  at the start of the fourth measure. The lyrics are 'すみあもる' (sumi a mo ru).