

美しい空目

ねこにマインド

♩ = 108

Musical score for the first system, measures 1-3. The score is in 4/4 time with a tempo of 108. It features a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: き の ないぶに ふ き の ないぶに. The chords are F[△], F[△], G, G, C, C.

Musical score for the second system, measures 4-6. The score continues with the vocal line, piano accompaniment, and bass line. The lyrics are: ふ うけえあり ながいあいだ. The chords are C[△], C[△], B^b[△], B^b[△], A⁷, A⁷.

Musical score for the third system, measures 7-9. The score continues with the vocal line, piano accompaniment, and bass line. The lyrics are: み て き た な が れ の す が た. The chords are Dm, Dm, Dm⁷, Dm⁷, Dm⁷, Dm⁷.

10

G G C C C[△] C[△]

きろくしてる き の な い ぶ に

き の な い ぶ に

13

B^b[△] B^b[△] A⁷ A⁷ Dm Dm

ふうけえあり か わ ぎ

ふうけ お お お か わ

16

Dm⁷ Dm⁷ Dm⁷ Dm⁷ G G

しにたち なが い あ い だ

ぎしにたち ながい お おお

19

C C C[△] C[△] B^b[△] B^b[△]

みて きた ながれ のすが
 みて きた ながれ の

22

A⁷ A⁷ Dm Dm Dm⁷ Dm⁷

た きわ なんか お
 お おお きわ なんか お

25

Dm⁷ Dm⁷ G G C C

きろく して る うまれ そだ
 きろく お おお うまれ そだ

28

D⁷ D⁷ F F G G

ち たいぼ くと なり

ち う う う たいぼ く お おお

31

C G Am Em F C

うまれ そだち たいぼ くと なり て ペんからみ

うまれ そだち たいぼ くと なり て ペんからみ

34

F G⁷ C G Am Em

た とお くの うみに うかぶ しまのす がた

た とお

37 F G C C C C

そんな きお く か もしれ ない

40 F F G⁷ G⁷ C E⁷

たど たど

43 A E F#m C#m

り ついた せ えざ いしよ の おじ

り ついた せ えざ いしよ の おじ

45

D A D E

さ ん と お ば さ ん わ き お

さ ん と お ば さ ん わ き お

47

A E F#m A

み な が ら と き お り ほ ほ え む う つ

み な が ら と き お り ほ ほ え む う つ

49

D Bm E A

く し い も く め が で た

く し い も く め が で た

51

D[△] D[△] C#m C#m Bm D

たどりつ いた せえざいしょの おじさんと

せえざいしょの

54

C#sus4 C# D[△] D[△] C#m C#m

おばさんわ きおみな が ら ときおりほほえむ

お お お ときおりほほえむ

57

Bm D C#sus4 C# Bm⁷ Bm⁷

うつくし いも くめがでた

うつくし いも くめがでた

60

E⁷ E⁷ A A C[#]m C[#]m

し ごと の よろこび お

63

F[#]m F[#]m Em⁷ A⁷ D D

し あわせ な とき おかん じた

66

C[#]m C[#]m Bm Bm E E

69

A A⁷ D Dm A A A rit. A

rit.

rit.