

# 縦走計画

ねこにマインド

♩ = 96

N.C. F#

G#m<sup>7</sup>

B#<sup>△</sup>

B

F#

G#m<sup>7</sup>

B

G#m

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a bass line. The lyrics are: あ おぞら ほ, おお おお おお, ほ しぞら.

Musical score for the second system, measures 5-8. The score continues with the same instrumentation. The lyrics are: しぞら, た びびと, う う う, た びび と.

Musical score for the third system, measures 9-12. The score continues with the same instrumentation. The lyrics are: せ えか つ に あき た ね むれ ぬ よる き ばら しが, せ か に あき た ね れ よ うう う き ら.

14

G#m G#m E F#7 B B E E

ひつよお だ じゅ うそお け えかく こ のだ にか

ひつよお じゅ お え おお お こ のだん か

18

G#m F#7 B B F#7 F#7 A#m A#m

い で す で に だ しゅ つ して る か も

い で す で に だ しゅ つ して る か も

22

D#m D#m C#m C#m A7 A7 D D

よ あけにわ だ いぶ

よ あけにわ だ いぶ

26

F#7 F#7 Bm Bm G G Em7 Em7

とおい ほしぞらとらいとがすくい くまにもめげずに  
とおい ほしぞらとらいとがすくい くまにもめげずに

30

G G A A D D D D

あるく あけてくる そらにみとれる いしころだらけの  
あるく あけてくる そらにみとれる いしころだらけの

34

F#7 F#7 Bm Bm G G Em7 Em7

みちだ のぼりつずける ひとやすみ ついにいただきに  
みちだ のぼりつずける ひとやすみ ついにいただきに

38

G G A A D D F#m<sup>7</sup> Bm

たつ ひろがる ころも ひろがる

たつ ひろがる ころも ひろがる

42

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup>

あ あさり たく わ ない こんや わ やまご や でい ぱく

わ ない い ぱく

46

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D B<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

こ ころの こり で い ばい お りる し かない

こ ころの こり で い ばい お りる し か ううう

50

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup> D<sup>△</sup>

しよくじとふ ろお いただく そとにでて みる まんてんの

いただく まんてんの

54

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D B<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

ほしほしが ぎんがが あすわまた やまにむかう

ほしほしが ぎんがが おおお あすわまた やまにむかう

58

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G G D D

しよくじと ふろおいただく そとにで てみる まんてんの

しよくじと ふろおいただく そとにで てみる まんてんの

62

ほしほし がまたたく あすわ ま たやまに

ほしほし が ううう あすわ おおお

C<sup>△</sup> C<sup>△</sup> G G F<sup>△</sup> F<sup>△</sup> B<sup>47</sup> B<sup>7</sup>

66

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> rit. B<sup>7</sup>

rit.