

# 世界一長い駅名

埼玉さん

♩ = 150  
F G<sup>7</sup> C C C Am<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup>

せ かい い ち な が い え き め え わ  
せ かい い ち な が い え き め え わ

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The melody is a simple eighth-note line. The lyrics are written under the melody in two staves.

5 Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup>

い ぎ り す の う え え る ず に そ ん ざ い す る も じ す う  
い ぎ り す の う え え る ず に そ ん ざ い す る も じ す う

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The melody and lyrics are consistent with the previous system.

8 C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C C

わ ご じゅう は ち も じ  
わ ご じゅう は ち も じ

Detailed description: This system contains measures 8 through 12. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The melody and lyrics are consistent with the previous system.

11

F E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F G<sup>7</sup> C Gm<sup>7</sup>

らんう あいる ぶるぐういんぎる ごげりふ ういるん どろ ぶる

らんう あいる ぶるぐういんぎる ごげりふ ういるん どろ ぶる

15

F E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F G<sup>7</sup> C C

ら んていしり お ご ごごほ

ら んていしり お (い) ごごほ

19

F E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F G<sup>7</sup> C Gm<sup>7</sup>

らんう あいる ぶるぐういんぎる ごげりふ ういるん どろ ぶる

らんう あいる ぶるぐういんぎる ごげりふ ういるん どろ ぶる

23

F E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F G<sup>7</sup>

ら ん てい しり お

ら ん てい しり お

26

C C F G<sup>7</sup> C rit. C

ほ

ほ