

今も青春と言えますか

Gimlet

♩ = 150

C Bm C Em

3

Em C D G

あ の と き あ な た が つ ぶ や い た

5

Em C D G

い つ ま で が せ え し ゅ ん と い う の だ ろ お

7

Em C D G

と し が い も な く あ つ く な る と

9

C Bm C Em

つ め た い し せ ん あ び る よ ね

11

Em C D G

そ の と き わ た し わ こ た え た

13

Em C D G

いくつでもせえしゅん よ

15

Em C D G

ねんれえじゃないの よ

17

C Bm C Em

おわりなんてない の よ

19

Em C D G

ゆ め お お お の に つ か れ て も

21

Em C D G

た と え か な わ な い と し て も

23

Em C D G

な み だ な が す よ る が つ ず こ お と も

25

C Bm C Em

あしたおみうしな たとしても

27

Em C D G

あ の こ ろ お な つ か し ん で も

29

Em C D G

も ど て こ な い か ら

31

Em C D G

あたらしいじぶん にむか へ

33

C Bm C Em

はしりつ ずけるの よ

35

Em C D G

じぶんの ことばで こえおあげ

37

Em C D G

い ま で も せ え し ゅ ん と む ね お は ろ お

39

Em C D G

こ こ ろ ふ る え る あ す お も と め て

41

C Bm C Em

ほ お ん と う ら ん

43

C Bm C rit. Em

Musical score for guitar, consisting of four staves: Treble, Bass, Bass, and Rhythm. The score is in D major (two sharps) and consists of two measures. The first measure is marked with a common time signature 'C' and the second with 'C rit.'. Chord changes are indicated above the staves: C, Bm, C, and Em. The bass line features a descending eighth-note pattern. The rhythm line shows a sequence of chords with 'x' marks indicating muted strings.