

青い花

点点【自動作詞】 / anown+anown

♩ = 100
Gm

Dm A⁷ D Dm Dm

ひだまりのよおなみちお
ひだまりの

Am Am B^b B^b F F

あるくしん じるこころの きえるつ
よ おなみちお あ あるくしん じるこころの

Gm Gm Dm Dm Em⁷ Em⁷

ず きみて いた あなたの う たごえ どこか
き えるつ ず きみて いた あなたの う

10

A⁷ A⁷ Dm Dm Am Am B \flat B \flat

で す べてだ た ことくさえもいつ
 たごえどこかで す べてだ た ことくさえもいつ

14

F F Gm Gm Dm Dm Em⁷ Em⁷

かき えて ひだまりのとき せ きお み んなきみ
 かきえて ひだまりのとき せき お み んな き

18

A⁷ A⁷ B \flat B \flat C C B \flat Δ B \flat Δ C C

に わ たしわい つだ てあおく
 み に わ たしわい つだ てあおく

23

Am⁷ Am⁷ Dm Dm Gm⁷ Gm⁷ Am⁷ Am⁷ B \flat B \flat

ふ たりのは な がさい て ば ら のよ お に あ な た が

ふ たりのは な がさい て ば ら のよ お に あ な た が

28

C C Dm Dm E⁷ E⁷ A⁷ A⁷

ち た きみとあるくまち なみだ た あのひのよおにさ

ち た きみとあるくまち なみだ た あのひのよおにさ

32

Dm Dm Gm⁷ Gm⁷ A⁷ A⁷ D^{sus4} D^{sus4}

いたはな ひとつち ている んだろお だからさかせよい

いたはな ひとつち ている んだろお だからさかせよい

D

D

Dm

Dm

Dm
rit.

Dm

The musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics 'ちり ん' (chirin) written below the notes. The third staff is the piano accompaniment, featuring a bass line and chords. The bottom staff shows guitar chords: D, D, Dm, Dm, Dm rit., and Dm. The piano accompaniment includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The guitar part is indicated by chord symbols and a vertical line with a slash, suggesting a strummed chord.