

11

B \flat m E \flat A \flat A \flat

あ わ た だ し く う つ ろ お し せん

13

B \flat m E \flat A \flat Fm

よ り どり み どり で こ ま ちやう

15

B \flat m Fm B \flat m A \flat

な つ だ あ い す だ だ だ だ だ

17

A \flat E \flat D \flat A \flat

いろ と り どり の ば け え じ に

25 $\text{♩} = 120$

D_b E_b E_b A_b

なつ だ

27 A_b E_b^7 A_b A_b

あいす だ

29 D_b E_b E_b A_b

だ だ

31

Ab Eb⁷ Ab Ab

だだ だ

Musical score for measures 31-32. The score includes a vocal line with lyrics "だだ だ", a piano accompaniment with chords, and a guitar part with a specific strumming pattern. The key signature is B-flat major (two flats).

33

Ab Ab Gm⁷ C⁷ Fm Fm

こおゆうと きこそ えりごのみし

Musical score for measures 33-35. The score includes a vocal line with lyrics "こおゆうと きこそ えりごのみし", a piano accompaniment with chords, and a guitar part with a specific strumming pattern. The key signature is B-flat major (two flats).

36

Ab Ab Db Db Ab Ab

ない と はやくし ない と

Musical score for measures 36-38. The score includes a vocal line with lyrics "ない と はやくし ない と", a piano accompaniment with chords, and a guitar part with a specific strumming pattern. The key signature is B-flat major (two flats).

39

B \flat m⁷ B \flat m⁷ B \flat m⁷ B \flat m⁷ A \flat A \flat

とけ ちや う よ こ お ゆ う と

42

Gm⁷ C⁷ Fm Fm A \flat A \flat

き こ そ え り ご の み し な い と

45

D \flat D \flat A \flat A \flat G \flat G \flat

は や く し な い と と け

48

$\text{♩} = 112$

$A\flat$ $A\flat$ $G\flat$ $G\flat$ $D\flat$ $D\flat$

ちや う よ な つ

51

$G\flat$ $G\flat$ $D\flat$ $D\flat$ E E

だ あ い す

54

$C\flat$ $C\flat$ A A $E\flat^{\text{sus4}}$ $E\flat$

だ だ だ だ だ