

田中

鏡の中のアフロネット / 12531

♩ = 180  
Am

Am

2  
Em

Em

F

F

4  
C

C

Dm

B<sup>o</sup>

6  
Am

Am

Fm

Fm

The musical score is presented in four systems, each with four staves. The top staff is a treble clef, and the bottom staff is a guitar staff with a treble clef and a key signature of one flat. The middle two staves are bass clefs. The score includes chord diagrams and rhythmic notation. The tempo is marked as ♩ = 180. The key signature is one flat (B-flat). The piece is titled '鏡の中のアフロネット' by '田中'.

8 G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Em Em Em Em

なんとこのきよくわ

11 D D C D Em Em

きよくめえと さくしゃめえが ぎやくとゆうい

14 Em Em D D C D

ままだにない ころろみのきよくだ

17 F F G G

さてわたくしごとできよおしゆくでございませうが

19

Em Em Am Am

わたくしたなかわあふろ おそつぎよおします

21

F F G G

だからかがみのなかのあふろ ねとおとりだし

23

Em E Am Am

ほかんしなきやいけ な い それ

25

F△ F△

あふろねと わでい

26 **Em<sup>7</sup>** **Em<sup>7</sup>**

いま いな あせ ぶ ん お お

27 **A<sup>sus4</sup>** **A<sup>sus4</sup>**

き な ぼ け と び い ふ

28 **Am** **Am**

ら と さ す ふ お お ふあ

29 **F<sup>Δ</sup>** **F<sup>Δ</sup>**

しよ ん しよ お で

30 **Em<sup>7</sup>** **Em<sup>7</sup>**

わ え え せ ぶ ん す

31 **A<sup>sus4</sup>** **A<sup>sus4</sup>**

い え え た い か い で え

32 **Am** **Am** **C<sup>sus4</sup>** **C<sup>sus4</sup>**

ふ め じゃ あ な い ん す そ

♩ = 700

34 **C<sup>sus4</sup>** **C<sup>sus4</sup>** **C** **C**

れ ら ら ら

♩ = 180

6

36  $G^{sus4}$   $G^{sus4}$  C C

38  $C^{sus4}$   $C^{sus4}$  C C

40  $G^{sus4}$   $G^{sus4}$  C C