

# ボクは米を食べる

ハル

$\text{♩} = 120$   
N.C. Em Em Em Em

ひ ろいん に な る の が ゆ め だ た  
ひい ろ おに な る の が ゆ め だ た ばく

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as 120 beats per minute. The first measure is marked 'N.C.' (No Chords). The following measures are marked with the chord 'Em'. The lyrics are: 'ひろいんになるのが ゆめだ た' (The dream is to become a rice farmer) and 'ひい ろ おに な る の が ゆ め だ た ばく' (My grandfather became a rice farmer, that's my dream).

3 G G G G D D

ば く わ ゆ め お た べ る てい う け ど い つ の ま に か  
わ ゆ め お た べ る てい う け ど い つ の ま に か

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The key signature remains one sharp. The tempo is 120. The chords are marked as G, G, G, G, D, and D. The lyrics are: 'ばくわゆめおたべる ていうけど いつのまにか' (I eat rice, but I don't know when I started) and 'わゆめおたべ る てい う け ど い つ の ま に か' (My grandfather ate rice, but I don't know when he started).

6 Bm Bm Em Em Em Em

そ の ゆ め わ た べ ら れ て し ま た み た い  
そ の ゆ め わ た べ ら れ て し ま た み た い る る る

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The key signature remains one sharp. The tempo is 120. The chords are marked as Bm, Bm, Em, Em, Em, and Em. The lyrics are: 'そのゆめわ たべられてしま たみたい' (My dream of eating rice was ruined, I want to eat again) and 'そのゆめわ たべ ら れ て し ま た み た い る る る' (My dream of eating rice was ruined, I want to eat again, again, again).

9

Em Em C C

る る る る る る る る る る る る

11

G G D D

る る る る る る る る る る る る

13

Em Em C C

る る る る る る る る る る る る

15

G G D D

るる るる るるるる るる るる るるるる

る るるるるる るるるる る る も や

17

Bm G A D

も や とし たきもちお かか えたまま

と し た き も ち お か か へ た ま ま そ れ

19

Bm G A D

そ れ なり に す ご す ま い に ち

な り に す ご す ま い に ち あ ら

21

Bm G A D

あ ら そ い ご と わ ご め ん だ し や

そ い ご と わ ご め ん だ し や ぽ

23

Bm G A D

ば へ え へ え ぼ ん ぼ ん が い ち ぼ ん かな

へ え へ え ぼ ん ぼ ん が い ち ぼ ん かな あ こ が れ

25

Bm G A D Bm G A D

あ こ が れ て い た ひ ろ い ん に わ な れ て い な い け ど

て い た ひ い ろ お に わ な れ て い な い け ど あ な た

29

Bm G A D Bm G A D

あなただがいれば  
がいれば