

ハイウェイに乗る前に

ハル

♩ = 132
Gm Gm F#+ F#+ Bb Bb C⁷ C⁷

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in G minor (two flats) and common time (C). The tempo is marked as ♩ = 132. The chords are Gm, Gm, F#+, F#+, Bb, Bb, C⁷, and C⁷. The melody is mostly rests in the first two measures, then begins in the third measure.

5 Eb Eb F F Bb^{sus4} Bb^{sus4} Bb Bb

Musical score for the second system, measures 5-8. The chords are Eb, Eb, F, F, Bb^{sus4}, Bb^{sus4}, Bb, and Bb. The melody continues from the previous system.

9 Eb[△] Eb[△] F F Dm⁷ Dm⁷ Gm Gm

くる まにのりこ み えんじんおすたあ とさ せる

くる まにのりこ み えんじんおすたあ とさ せる

Musical score for the third system, measures 9-12. The chords are Eb[△], Eb[△], F, F, Dm⁷, Dm⁷, Gm, and Gm. The lyrics are written below the vocal staves.

13

E_b^{Δ} E_b^{Δ} F F G^{sus4} G^{sus4} G G

いちれんのどおさ お へて あくせるおふみこ む

いちれんのどおさ お へて あくせるおふみこ む

17

B_b F E_b Dm C C F^{sus4} F

ふうけえがこおほ おにながれていく さてやまにいくベ き か

ふうけえがこおほ おにながれていく さてやまにいくベ き か

21

B_b F E_b Dm C C F^{sus4} F

うみ にいくベ き か それ がもんだい だ

うみ にいくベ き か それ がもんだい だ

25

E \flat E \flat D F \sharp° Gm B \flat C C

とおげみちおはしり やきどりでせめるか いや いや それ わな いな

とおげみちおはしり やきどりでせめるか いや いや それ わな いな

29

Cm Cm E \flat F B \flat ^{sus4} B \flat

ならうみおよこめにか いがんせんおながすか うん それ がだ

ならうみおよこめにか いがんせんおながすか うん それ がだ

32

F B \flat E \flat E \flat F F G^{sus4} G^{sus4}

とおだろおな なんておきらくな もおそお わ こおほおからのく

とおだろおな なんておきらくな もおそお わ こおほおからのく

36

G G E \flat E \flat F F G^{sus4} G^{sus4}

らくしよん で しゅんじにかきけさ れ る はいうええにのるま

らくしよん で しゅんじにかきけさ れ る はいうええにのるま

40

G G Gm⁷ Am⁷ B \flat Δ B \flat Δ

え に げんじつにひきも どされる

え に げんじつにひきも どされる

43

Gm⁷ Am⁷ B \flat Δ B \flat Δ Gm⁷ Am⁷

はいうええにのるま え に しごともおどにき

はいうええにのるま え に しごともおどにき

46

B \flat Δ B \flat Δ Gm⁷ Am⁷ B \flat Δ B \flat Δ

りかわる はいうええにのるま えに
りかわる はいうええにのるま えに

49

E \flat E \flat F F B \flat B \flat

52

Gm Gm E \flat E \flat F F

55

B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat rit.

rit.