

嵐(ストーム)

明恵慈様 / mico

System 1 (Measures 1-4): Tempo = 80. Chords: B \flat Δ , Dm 7 , F Δ , Em 7 .

System 2 (Measures 5-8): Tempo = 50 (measures 5-6), Tempo = 130 (measures 7-8). Chords: F Δ , Em 7 , B \flat Δ , Am 7 , Em 7 , F Δ , B \flat Δ , Dm 7 , F Δ , Em 7 .
Vocal line (measure 5): あ

System 3 (Measures 9-12): Tempo = 80. Chords: B \flat Δ , Am 7 , Em 7 , F Δ , B \flat Δ , Dm 7 , F Δ , Em 7 , B \flat Δ , B \flat Δ .
Vocal line (measures 9-12): あ, あ, はもんなぞりなが

System 4 (Measures 13-16): Chords: F, F, G 7 , G 7 .
Vocal line (measures 13-16): らみがいたじかんのこおりついた

15

C C B \flat Δ B \flat Δ

み ず か が み み ず う み に し ず め た

17

F F G 7 G 7

な き が お わ れ た こ す も す む ね に

19

A 7 A 7 G \sharp G \sharp

だ い て い る は も ん な ぞ り

21

G \sharp G \sharp B \flat Δ B \flat Δ

な が ら じ か ん の こ お り

23 $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$ $G^{\#}$ $G^{\#}$

つ い た み ず か が み み

25 $G^{\#}$ $G^{\#}$ $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$

ず う み に こ す も す む ね に

27 $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$ $F = 40$ F

だ い て い る

29 G^{sus4} G $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$ $B\flat^{\Delta}$

こ い す る く ち び る わ

$\text{quarter note} = 80$

32

C C C C B \flat Δ B \flat Δ

さくらふぶ きにあこがれて せかとい

35

B \flat Δ B \flat Δ C C C C

しよ にかぜにまいたがているの

38

Dm 7 E 7 Am Gm 7 E \sharp E 7

たいよおわ みなものむこおえ おやすみなさい

41

Am⁷ G#^o Gm⁷ C E#[△] Em⁷

くびながりゆうのゆめ に こおりのぴ あのおひくねいき

44

A#[△] A#[△] Am Am G D⁷

おおろらのがく ふにおんぷおおとす わた

47

D⁷ G D⁷ D#^o Em Em

いよおわ おやす みなさ

50

C[△] C[△] D⁷ Em⁷ Am⁷ Am⁷

いこ おり

53

Am^7 D^7 $\text{C}\sharp^7$ $\text{C}\sharp^7$ A A

$\text{♩} = 50$

の おん

56

Em^7 A^7 $\text{D}\triangle$ $\text{G}\triangle$

$\text{♩} = 80$

ぶ おゆ う きゆ う の そ こ か ら ふ く

58

$\text{C}\sharp^7$ $\text{F}\sharp^7$ $\text{B}^{\text{sus}4}$ Bm

のよ あ い お こわ し て ゆ く す と

60

$\text{F}\triangle$ $\text{F}\triangle$ $\text{C}\triangle$ $\text{C}\triangle$

お むね が い の お と め お う つ す

62 $C\#^7$ $C\#^7$ $F\#^7$ $F\#^7$

そ ら う た わ せ て わ た し の こ こ

64 $E\flat$ $E\flat$ $E\flat^\Delta$ $E\flat^\Delta$

ろ お ゆ う き ゆ う の そ こ か ら ふ く

66 $D\flat^\Delta$ $D\flat^\Delta$ C^7 C^7

の よ あ い お こ わ し て ゆ く す と

68 Fm Fm Fm^7 Fm^7

お む ね が い の お と め お う つ す

70

Fm⁷ Fm⁷ B \flat B \flat

そ ら う た わ せ て わ た

♩ = 160

72

A \flat Δ A \flat Δ B \flat B \flat Gm⁷ Gm⁷

し の わ た

75

Cm⁷ Cm⁷ A \flat Δ A \flat Δ B \flat ⁷ B \flat ⁷

し の こ

78

E \flat E \flat D \flat m⁷ G \flat ⁷

こ

80 $\text{♩} = 80$ Db^{Δ} Fm^7 $\text{♩} = 160$ Db^{Δ} Fm^7

82 Ab^{Δ} Gm^7 $\text{♩} = 360$ Db^{Δ} Fm^7

84 Ab^{Δ} Gm^7 $\text{♩} = 720$ Db^{Δ} Fm^7

86 Ab^{Δ} Gm^7 $\text{♩} = 1000$ Db^{Δ} Fm^7 Ab^{Δ} rit. Gm^7