

# てててのうた

mico

♩ = 112

Chords: F G Am Am F G

Chords: C E<sup>7</sup> F G Am Am

Chords: F G C C F G

Chords: Am Am F G C E<sup>7</sup>

13

F G Am Am F G

きよおも ぼくと てとて ててて あすも ぼくと

16

C C F G Em Am

てとて ててて ててて ててて ててて ててて

19

F G C C7 F G

ててて てててててて ててて てててててて ててて

22

E7 Am Dm F G<sup>sus4</sup> G

ててて ててて ててて てててててて ててて ててて

25

C G Am G F Em

28

Dm C C G Am G

31

F Em Dm C C G

34

Am C F E7 Am G

37

C G Am C F E<sup>7</sup>

て て て て て て

て て て て て て

て て て て て て

12 12 12

40

Am C C G Am C

て て て て て て

ぼくと きみの

てとて ててて

24 24 24

43

F E<sup>7</sup> Am G C G

きみと ぼくの

てとて ててて

きよおも ぼくと

46

Am C F E<sup>7</sup> Am C

てとて ててて

あすも ぼくと

てとて ててて

49

C Dm G Am F D<sup>7</sup>

Musical score for measures 49-51. It features a treble clef with a melody line, a bass clef with a bass line, and a guitar part with chords and strumming patterns. Chords are labeled C, Dm, G, Am, F, and D<sup>7</sup>. The guitar part includes a capo on the 2nd fret and various strumming patterns indicated by 'x' marks and 'y' symbols.

52

G G<sup>7</sup> C G C F

Musical score for measures 52-54. It features a treble clef with a melody line, a bass clef with a bass line, and a guitar part with chords and strumming patterns. Chords are labeled G, G<sup>7</sup>, C, G, C, and F. The guitar part includes a capo on the 2nd fret and various strumming patterns indicated by 'x' marks and 'y' symbols.

55

C G C C C G

Musical score for measures 55-57. It features a treble clef with a melody line, a bass clef with a bass line, and a guitar part with chords and strumming patterns. Chords are labeled C, G, C, C, C, and G. The guitar part includes a capo on the 2nd fret and various strumming patterns indicated by 'x' marks and 'y' symbols.

58

Am G<sup>sus4</sup> G C

て て て て て て て

て て て て て て て

60

G Am C G

て て て て て て て

て て て て て て て

62

Am G<sup>sus4</sup> G C

て て て て て て て

て て て て て て て

64

G Am C G

て て て て て て て

66

Am G<sup>sus4</sup> G C

て て て て て て て

68

G Am C G

て て て て て て て

70

Am G<sup>sus4</sup> G C

て て て て て て

72

G Am F<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

て て て て て て

74

Am C F<sup>Δ</sup> G

て て て て て て

76

Am C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

て て て て て て



78

Am C F<sup>△</sup> G A<sup>sus4</sup> A