

パステル色の空

Ondine

♩ = 80
G F#° Em G

りよ こ お が え り の
りよ こ お が え り の

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 80. The first measure has a G chord, the second F#° (F# diminished), the third Em (E minor), and the fourth G. The lyrics are 'りよ こ お が え り の'.

3 C A D G

え え は が き の
え え は が き の

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The key signature remains one sharp. The first measure has a C chord, the second A, the third D, and the fourth G. The lyrics are 'え え は が き の'.

5 G F#° Em G

ぱ す て る い ろ の
ぱ す て る い ろ の

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The key signature remains one sharp. The first measure has a G chord, the second F#°, the third Em, and the fourth G. The lyrics are 'ぱ す て る い ろ の'.

7

C A D G

そ ら あ お み て

そ ら あ お み て

9

A E F#m C#m

だ い ず ば た け の

だ い ず ば た け の

11

D A D E

ゆ う や け え の

ゆ う や け え の

13

A E F#m A

す ず し い か ぜ お
す ず し い か ぜ お

15

D Bm E A

お お も い だ す
お お も い だ す

17

♩ = 1000 ♩ = 130

A F#7 Bm G#7 A F#7 Bm G#7

21

C#m A⁷ D C#⁷ D E⁷

24

A Bm⁷ A E⁷ A A

27

A F#⁷ Bm G#⁷ C#m A⁷

りよ こおがえり の え えはがき

30

D C#⁷ D E⁷ A Bm⁷

の ば すてるいろ の

33

A E⁷ A A A F^{#7}

そ ら あ お み て ま め の は た け

36

Bm G^{#7} C^{#m} A⁷ D C^{#7}

の ゆ う や け え の

39

D E⁷ A Bm⁷ A E⁷

す ず し い か ぜ お お お も い だ

42

A A D^b B^{b7} E^bm C⁷

す だ い ず ば た け の

45

Fm Db⁷ Gb F⁷ Gb Ab⁷

ゆ う や け え の す

48

Db Ebm⁷ Db Ab⁷ Db Db

ず し い か ぜ お お お も い だ す

51

Ebm Ab Db Bbm

り よ こ お が え り の

53

Ebm Ab Db Db

え え は が き の

55

Ebm Ab Db Bbm

は す て る い ろ の

57

Ebm Bbm Ebm Db

そ ら あ お み て

59

A F#7 Bm G#7 C#m A7 D C#7 A F#7

む か し で い ら ん

む

64

Bm G#7 C#m A7

が う た た よ お

か し で い ら ん が う

66

D C#7 D E7

に こ ろ が る い し

た た よ お に こ

68

A Bm7 A E7

の よ お な ぼ く

ろ が る い し の よ

70

A A A F#7

わ
お な ぼ く わ
こ ろ こ ろ こ ろ こ

72

Bm G#7 C#m A7

ろ
ろ こ ろ こ ろ こ ろ
こ お ろ が

74

D C#7 D E7

て
お ろ が て
と ろ と ろ と ろ と

76

A Bm⁷ A E⁷

ろ あ ある い て

ろ と ろ と ろ と ろ

あ

78

A A A E F#m C#m D A

る

あ る い て る

82

D E A E F#m A D Bm E rit. A

rit.