

求める。

杏今花

♩ = 125

D[△] E⁷ C#m⁷ F#m

きよお

3 D[△] E⁷ C#m⁷ F#m

もめ がさ め る その

5 D[△] E⁷ C#m⁷ F#m

あた り ま え さ え も おお

7 D^Δ E⁷ C#m⁷ F#m

きな しあわ せだ たあ のころ いま

9 D^Δ E⁷ C#m⁷ F#m

われすとらんえい くの がしあわせのいちぶ

11 ♩ = 120 C#⁷ C#⁷ D#⁷ D#⁷

13

B# B# B B

いま とあ のころ で わあたり ま え のれべる がち がう

15

B# B# F# F#

む しろあたり まえ て そ んざい する の

17

B# B# B B C#7 C#7

そ んな ぼ くの の お ない です ゆ めお み てめ

20

D^{#7} D^{#7} N.C. A

が さめ て

7 7

22

A^{#0} Bm G A

あ の こ ろ わ ち い さ な し あ わ せ さ

7 7 7 7

24

Bm A G A

え も す ば ら し い お お き な し あ わ せ だ

7 7 7 7

26

Bm A G A

た でもいま わ そのしあわせわ あたりまえ

26

Bm A G A

た でもいま わ そのしあわせわ あたりまえ

28

E F# G G

に な ていた な ぜ で す か

28

E F# G G

に な ていた な ぜ で す か

30

A Bm C#m C#m

しあわせお もとめ

$\text{♩} = 116$

30

A Bm C#m C#m

しあわせお もとめ

$\text{♩} = 116$

32

A A E E

るのわつみですか そんなことないと

34

B B C#m C#m A A

しんじてる ずときみおま ている

37

E E B B

わたしのくうそおの ことばで す

39

F#m E D C#

Musical score for measures 39-40. The score is in the key of F# major (three sharps). The chords are F#m, E, D, and C#. The piano part features a melodic line with grace notes. The guitar part features a sequence of chords and a melodic line with grace notes.

41

D[△] E⁷ C#m⁷ rit. F#m

Musical score for measures 41-42. The score is in the key of F# major (three sharps). The chords are D[△], E⁷, C#m⁷ rit., and F#m. The piano part features a melodic line. The guitar part features a sequence of chords and a melodic line with grace notes.