

# Sun. → Mon.

Lii

♩ = 150  
B $\flat$  Gm $^7$  B $\flat$  Gm $^7$  C Em $^7$

め の ま え に ひ  
あ あ あ あ

Am $^7$  Am $^7$  F Bm $^7$

ろ が る あ お ぞ ら み ど り に つ つ ま れ  
あ あ あ あ お ぞ ら あ あ あ あ あ あ あ

6 Dm $^7$  G $^7$  C Em $^7$

い や さ れ な が ら し ぜ ん の や す ら ぎ も と  
い や さ れ な が ら あ あ あ あ あ あ あ

8 Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> F Dm<sup>7</sup>

めてる じぶん わかなり つかれて いる こと

あ じぶん わかなり あ ああ あじ

10 G<sup>7</sup> C C A<sup>7</sup>

じ かん して る

かん して る

12 ♩ = 136 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

13

C Am<sup>7</sup>

あ と す う じ か ん で

あ と す う じ か ん で

14

C Am<sup>7</sup>

き た る げ つ よ お ひ

き た る げ つ よ お ひ

15

Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

め が さ め た ら こ の

め が さ め た ら こ の

16

Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

や す み も お わ る

や す み も お わ る

17

C Am<sup>7</sup>

ね む い な あ で も ね た

ね む い な あ で も ね た

18

C Am<sup>7</sup>

ら も た い な い な あ

ら も た い な い な あ

19

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

きよ お も か と お の

きよ お も か と お の

20

C C

な か ね む て く

な か ね む て く

21

F B $\flat$

22 Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

Tempo: ♩ = 140

23 Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

24 F C

25 C G<sup>7</sup>

き り め ぎ め て き  
 き り め ぎ め て き

26

G<sup>7</sup> C

ぶ ん そ お か い と け  
 ぶ ん そ お か い と け

27

C<sup>7</sup> F

え わ い つ も  
 え わ い つ も

28

C G

と お り ろ く じ ま  
 と お り ろ く じ ま

29

C G<sup>7</sup>

た り こ お ひ

た り こ お ひ

30

G<sup>7</sup> C

い の み な が ら い ち

い の み な が ら い ち

31

C<sup>7</sup> F

に ち が ん ば る じゅ

に ち が ん ば る じゅ



32

G<sup>7</sup> C

ん び と と の え よ お

ん び と と の え よ お

♩ = 150

33

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

34

F F

35

F C

く り か え し く

く り か え し

36

Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

り か え し

く り か え し

37

B<sup>b</sup> Am<sup>7</sup>

つ か れ も す と れ す

つ か れ も す と れ

38

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

も た ま る な あ

す も た ま る な あ

39

F C

へんかもなく ちよ

へんかもなく ちよ

40

Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

とたいくつだ な

とたいくつだ な

41

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

だけれどこんな ひび

だけれどこんな ひび

42

F F

も わ る く な い だ ろ お

も わ る く な い だ ろ お

♩ = 140

43

B G#m

44

E F#

45

D#m7 G#m

46

E F#

47

E = 132 B

48

C#m E

49

A = 125 A F#m B rit. E