

♩ = 112  
F#m

F#m B B

3 D E F#m F#m

5 A A F#7 F#7

き え た ひ かり わ ど こ え で も

7 Bm Bm Dm Dm

こ こ ろ に す き ま お つ く り し ず み ゆ く

9

A E F#m C#m

かたりつ くせない しんじょおの かず かずが

11

D D E E E F#m

はい と な い り ゆ く あ つ ま た か

14

G#° D E F#m Bm A

けら が み ら い の か な た え

17

E F#m G#° D E F#m

し ん ろ お き め て う ご き だ

20

Bm A D<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

す な ん か が は じ ま る そ

22

C#m<sup>7</sup> F#m D<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

の と き よ か ん と な て さ い

24

C#m<sup>7</sup> F#m D<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

せ え する い ち ど わ む さ ん し た

26

C#m<sup>7</sup> F#m D<sup>Δ</sup> E<sup>7</sup>

か け ら が こ ん ど わ つ よ く な て

28

C#m<sup>7</sup> F#m E# G

か た ち ず くる

30

D E F#m A

こころに さいた はなわいつ までも

32

D E A A<sup>7</sup>

かこおいだ いてす みつく

34

D E F#m A

くちはて ること なくとだえる ことなく

36

D E A A

み ら い お き ず く

38

A<sup>△</sup> Bm<sup>7</sup> C<sup>#7</sup> F<sup>#m7</sup>

40

Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Dm E<sup>#</sup>

42

A<sup>△</sup> Bm<sup>7</sup> C<sup>#7</sup> F<sup>#m7</sup>

Musical score for guitar, starting at measure 44. The score consists of four staves: a treble clef staff (which is empty), a bass clef staff with a melodic line, a bass clef staff with chords and rests, and a guitar staff with chord diagrams and fingerings. The key signature is two sharps (F# and C#). The chords are Bm7, Bm7, Dm rit., and E#.

44

Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Dm rit. E#