

# そして僕らは

かりんとう

♩ = 112  
Gm A<sup>sus4</sup> A A

3 Dm C F F

ろ い し ろ い む き ん し つ ぼ

5 A# A Dm Dm

く ら わ う ま れ そ だ た も

7

Dm C F F

お すぐ お こ な わ れ る な

7

9

Gm A<sup>sus4</sup> A A

が い な が い じ け ん の た め に き

9

11

Dm C F F

み わ ふ あ ん そ お に ね む る し ん

11

13

A# A Dm Dm

ぱ い い ら な い と は な す ど く た あ ぼ

15

Dm C F F

く ら わ な に も し ら な い こ ね こ こ

17

Gm A<sup>sus4</sup> A A

の じ け ん の い み さ え も

19

Gm A<sup>sus4</sup> A A

た

21

Dm C F F

い よ お と つ き と ほ し と か ぜ が こ

23

A# A Dm Dm

の ら ぼ の そ と に あ る ら し い そ

25

Dm C F F

ん な う わ さ お み み に し た の わ じ

27

Gm A<sup>sus4</sup> A A

け ん が は じ ま る な の か ま え だ た

29

Gm A<sup>sus4</sup> A A Dm C

し ろ く な が い ろ

♩ = 116

32

F F A# A Dm Dm Dm C

おかこ えぼ くらわむちゅうで はし たさ いれんわなり

36

F F Gm A<sup>sus4</sup> A A

つ ず く に げ た も の お つ か ま える た め に き

39

Dm C F F A# A

み わ ふ あ ん そ お に わ ら う し ん ぱ い い ら な い と ぼ

42

Dm Dm Dm C F F

くわておと るぼ くらわなにもし ら ないこねここ

45

Gm A<sup>sus4</sup> A A Gm A<sup>sus4</sup>

のそとにあるも のさえも

48

A A Dm C F F

たいよおとつきとほ しかぜがこ

51

A# A Dm Dm Dm C

のらぼのそとに あるらしいき みとふたりでにげ

54

F F Gm A<sup>sus4</sup> A A

だしたのわじ けんがはじまるみ かまえだ た

57

Gm A<sup>sus4</sup> A A

そ



59

Dm Gm<sup>7</sup> C F Bb Em<sup>7</sup>

してぼくら わ た どりつ く みか ず きのあさとま ば

62

Am Dm<sup>7</sup> Gm Gm Am Am

ゆ いよる に ぼ くらわなにもし ら ないこね こ こ

65

Dm Gm C<sup>7</sup> F A# A

れ かなにが は じ まるの か も

68

Dm                  Dm                  Gm                  A<sup>sus4</sup>                  A rit.                  A

The musical score consists of three measures. Measure 68 starts with a Dm chord in the treble clef and a bass line of D-F-A. Measure 69 continues with Dm and Gm chords. Measure 70 features A<sup>sus4</sup>, A rit., and A chords. The guitar staff shows a sequence of chords and notes with 'x' marks for muted strings and '0' for open strings.