

おためし作曲

カスク

♩ = 160

B \flat C Dm Dm B \flat C

はるはかな きあき はかな きな つの ことしわう まれ ゆ

4 Dm Dm B \flat C Dm Dm

きふたりだ から このな つの よおに だ た

7 B \flat C Dm Dm B \flat C

あな たのだ た わ

10 Am Dm B \flat C

Musical score for measures 10-11. The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It features a grand staff with treble, bass, and guitar staves. The guitar part shows chords and strumming patterns. The bass and treble parts have a consistent rhythmic accompaniment.

12 Am Dm B \flat C

Musical score for measures 12-13. Similar to the previous system, it features a grand staff with treble, bass, and guitar staves. The guitar part shows chords and strumming patterns. The bass and treble parts have a consistent rhythmic accompaniment.

14 Am Dm B \flat C

Musical score for measures 14-15. Similar to the previous systems, it features a grand staff with treble, bass, and guitar staves. The guitar part shows chords and strumming patterns. The bass and treble parts have a consistent rhythmic accompaniment.

16 Am Dm Dm B \flat C F

とおいあきはかな きなつのはるが

Musical score for measures 16-17. This system includes Japanese lyrics. The score is in G minor and 4/4 time. It features a grand staff with treble, bass, and guitar staves. The guitar part shows chords and strumming patterns. The bass and treble parts have a consistent rhythmic accompaniment.

19

Dm B \flat C F Dm B \flat

ことしもふゆはかなきなつのあなたやがてまよ

22

C F Dm B \flat C F

えるならどんなあらしだてきみがおりて

25

B \flat C Am Dm

27

B \flat C Am Dm

29

B \flat C Am Dm

31

B \flat C Am Dm

33

D E F \sharp m F \sharp m D E

このなつはかなき なつのまち おかのよおにつつ

36

F \sharp m F \sharp m D E F \sharp m F \sharp m

ま れて すなあきはかなき なつのなかで

39

D E F#m F#m D E

いつも きりではん としじ だい の この な つ は かな き

42

F#m F#m D E F#m F#m

な つ の ま ち お か の よ お に つ つ ま れ て

45

D E F#m F#m D E

す な あ き は かな き な つ の な か で い つ も き り で は ん

48

F#m F#m Gb Ab

と し じ だ い の ふ ゆ は かな き ふ ゆ

50

B \flat m B \flat m G \flat A \flat B \flat m B \flat m

けしき さえ も いつも きりがやが てまよえるなら

53

G \flat A \flat B \flat m B \flat m G \flat A \flat

あなたがかわにんだから あなたのだた

56

B \flat m B \flat m G A Bm Bm

わ ふゆは かなきふゆ けしき さえ も

59

G A Bm Bm G A

いつも きりがやが てまよ える なら あなた が かわにん

62

Bm Bm G A Bm Bm

だ から あな たのだ た わ