

# 住宅街の動態

プラム

♩ = 136  
C#m G#m A E F#m C#m

The piano introduction consists of four measures. The first measure is in C#m, the second in G#m, the third in A, and the fourth in E. The melody is in the bass clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#).

4 D# G#7 C#m G#m

し か れたれえる ふお お  
あ あ あ あ あ あ あ

Measures 4-7. Measure 4 is in D# and measure 5 is in G#7. Measures 6-7 are in C#m and G#m. The vocal line starts with 'し' in measure 4 and continues with 'か れたれえる ふお お' in measures 5-7. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

6 A E F#m C#m

ま とにそ て い い たいことお い う  
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

Measures 6-9. Measure 6 is in A, measure 7 is in E, measure 8 is in F#m, and measure 9 is in C#m. The vocal line continues with 'ま とにそ て い い たいことお い う' in measures 6-9. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the previous section.

8

D# G#<sup>7</sup> C#m G#m

のわ むずかしい な が されるまま な が

あ あ あああ あ あ あ あ

10

A E F#m C#m

され てみたりし て そ れ わそれだけ こ

あ あ あああ あ あ あ あ

12

G#<sup>7</sup> C# F#m C#m

お しまわせだ や が て み ら い わ ち

あ あ あああ あ や が て み ら い わ ち

14

D A C#7 F#m

か ず い て き の お の ゆ め わ わ  
 か ず い て き の お の ゆ め わ わ

16

D E F#m C#m

す れ て さ  
 す れ て い つ の ま に か そ ん な く り か

18

D A C#7 F#m

あ い  
 え し お う け い れ て い

20

D E F#m F#m

こ お だ いた い あ

こ お

22

B B E E C#m C#m

んわもおな い

い

ゆ う ひに とけて

いたきのおのご

25

F#m F#m B B A A

じゅ うた くが いのどおた い

い

ごつかのまの あんそく

28

E E G<sup>#7</sup> C<sup>#</sup> F<sup>#m</sup> C<sup>#m</sup>

がぼくたちのすべ

やがて

てせかいわか

がてせかいわか

31

D A C<sup>#7</sup> F<sup>#m</sup>

たむいていつ

かたむいてい

かのねがいわ

つかのねがい

33

D E F<sup>#m</sup> C<sup>#m</sup>

すれ

わす

れ

て

いつの

まに

かさ

なく

り

35

D A C#7 F#m

あ す

かえし お うけいれ て

37

D E E C#m A B

す め あ あ あ あ あ あ あ あ

す す め あああああ あ

40

G#m7 C#m A B E C#m

あああ ああ あ あああああ あ ああ

あああああ あ あああああ

43

A B G#m<sup>7</sup> C#m B<sup>7</sup> E

ああ ああああ あああ ああああ  
あ ああああ  
ああ ああああ

46

F#m F#m B B E E

だ いた いたんわもおな い  
あねむりにおち

49

C#m C#m F#m F#m B B

ていたぼくらの  
じゅ うた くが いのどおた い

A A E E G#7 C#

52

rit.

rit.

ま ち つ か の ま の あ ん そ く が き み た ち の す