

KIMI

わかな

♩ = 130
A

Chords: C#m7, F#m7, F#m7

Lyrics: つ か れ た きよ お も

This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in bass clef. The key signature is A major (three sharps). The tempo is marked as quarter note = 130. The first measure is labeled 'A'. The lyrics are 'つ か れ た きよ お も'.

Chords: D, G#m7, Bm7, E7, A, C#m7

Lyrics: き み の か お お み れ ば つ か れ な ん て ふ

This system contains measures 5 through 10. The lyrics are 'き み の か お お み れ ば つ か れ な ん て ふ'. The chords are D, G#m7, Bm7, E7, A, and C#m7.

Chords: F#m7, F#m7, D, Bm7, E7, A

Lyrics: き と ん で し ま う あ あ あ す ば ら し い ひ し よ お

This system contains measures 11 through 16. The lyrics are 'き と ん で し ま う あ あ あ す ば ら し い ひ し よ お'. The chords are F#m7, F#m7, D, Bm7, E7, and A.

Chords: A, E, F#m7, C#m7, D, C#m7

Lyrics: じ き で よ わ む し な に ん げ ん が ど お し て ど お し て そ ん お

This system contains measures 17 through 22. The lyrics are 'じ き で よ わ む し な に ん げ ん が ど お し て ど お し て そ ん お'. The chords are A, E, F#m7, C#m7, D, and C#m7.

12

Bm⁷ E⁷ A E

するよのなかなの それとも それともみなぼくみたい

14

F#m⁷ C#m⁷ Bm⁷ E⁷

なひとなんですか こころのすなおなきみがい

16

A A A D

きられますよおに きみがいてくれた

18

C#m⁷ F#m⁷ Bm⁷ F#m⁷ Bm⁷ E⁷

か ら きみがいてくれた か ら

21

A D C#m⁷ F#m⁷ Bm⁷ F#m⁷

ありがと おと さよ な ら と あい おく れる から きよ お

24

E⁷ A D Bm⁷ E⁷ rit. A

も い き て ま す