

夏草の線路

はらたま@月巻

♩ = 112

The musical score is arranged in four systems, each with four staves. The top staff is the guitar part, the second and third are bass, and the bottom is drums. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The score is divided into two-measure phrases by a vertical bar line. Chord symbols are placed above the guitar staff and below the bass staff. The guitar part features a melodic line with eighth notes and some triplets. The bass part provides a steady accompaniment with eighth notes and chords. The drum part consists of a simple pattern of eighth notes and rests.

System 1: Chords D, G, A⁷, D

System 2: Chords Em, Bm, F#⁷, Bm

System 3: Chords G, C#⁰, Em, F#⁷

System 4: Chords Bm, C#⁰⁷, D, A⁷

9

D D^{sus4} D^{sus4} D^{sus4}

11

D D^{sus4} D^{sus4} D^{sus4}

13

D D^{sus4} D^{sus4} D^{sus4}

15

D D^{sus4} D D

17

G A Bm Bm

は いいろ の く も ゆ う だ ち

19

G A D D

な つ の ひ の む く い

21

G A Bm Bm

な つ く さ が き い て い た

4
23

G A D D

いつかのひ の ゆめものが たり しげ

25

G⁶ A⁶ Bm⁷ Bm⁷

る せん ろ ど こ も む か ない や じ る し

27

G⁶ A⁶ Bm⁷ A

は な び ら が む い て い た あ

29

G[△] A⁶ F#m⁷ B⁷

な た と き み の れ え る う え え い

31

G[△] A⁶ Bm Bm

つ か い つ か の は な も の が た り な く

33

G⁶ A⁶ Bm⁷ Bm⁷

く さ の せ ん ろ あ き に つ ず く み ち な っ

35

G⁶ A⁶ Bm⁷ A

く さ の せ ん ろ は し り だ し た い

37

G[△] A⁶ F#m⁷ B⁷

い ま は し り だ す し ん わ い

39

G[△] A⁶ Bm Bm

ま う か び あ が る で ん せ つ お な く

41

D D D+ D+

く さ の せ ん ろ あ き に つ ず く み ち な つ

43

G G Gm Gm

く さ の せ ん ろ は し り だ し た い

45

Em Em C C

い ま は し り だ す し ん わ い

47

A A⁷ A⁷

ま う か び あ が る で ん せ つ お な く

49

D D D+ D+

く さ の せ ん ろ あ き に つ ず く み ち な つ

51

G G Gm Gm

く さ の せ ん ろ は し り だ し た い

53

D D D+ D+

い ま は し り だ す し ん わ い

55

G G Gm Gm

ま う か び あ が る で ん せ つ お な く

57

D D D+ D+

く さ の せ ん ろ あ き に つ ず く み ち な つ

59

G G Gm Gm

く さ の せ ん ろ は し り だ し た い

61

D D D+ D+

い ま は し り だ す し ん わ い

63

G G Gm Gm

まうかびあがるでんせつおなつ

65

D D D+ D+

くさのせんろあきにつづくみちなつ

67

G G Gm Gm

くさのせんろはしりだしたい

69

Em Em C C

いまはしりだすしんわい

71

A A A⁷ A⁷

まうかびあがるでんせつおなつ

73

D^b D^b D^b+ D^b+ G^b G^b G^bm G^bm

くさのせんろあきにつづくみちなつくさのせんろはしりだしたい

77

D^b D^b D^b+ D^b+ G^b G^b G^bm G^bm

いまはしりだすしんわいまうかびあがるでんせつお

81

D Gm Gm Gm

83

G G Gm Gm

85

D Gm Gm Gm

87

G G Gm rit. Gm