

sayonaraatopi-

whoacastle

♩ = 128

System 1: Measures 1-4. Chords: C, C. The music features a treble clef with a whole rest, a bass clef with a rhythmic accompaniment of eighth notes and chords, and a drum line with a whole rest.

System 2: Measures 5-8. Chords: G⁷, G⁷. The music continues with the same instrumental arrangement as the first system.

System 3: Measures 9-12. Chords: C, C, G, Am. This system includes the vocal line with lyrics:
ど お し て わ た し だ け は だ が お か し く て

System 4: Measures 13-16. Chords: F, Dm, B[°], Em. This system includes the vocal line with lyrics:
ど お し て か な あ の こ と な に が ち が う の

7

F F Am G⁷

そとに での の が こわく て み ん な が い う の

9

C C G⁷ G⁷

ついは だ おみて しまう じぶんの は だ と み く ら べ て

11

C C G Am

ど お か そ の き れ え な は だ お わ た し に く だ さ い

13

F Dm B^o Em

あ の こ が う ら や ま し く て

15

F F Am G⁷

はやくなおしたいよこ
んなにくるしいの

17

C C G⁷ G⁷

もおかゆい よぼろぼろでわたしお
たすけてくださいい

19

C C G Am

またいせつがくる
のね

21

F Dm B⁰ Em

おふろとよるがこわくてなみだがあ
ふれかがみおみていた

23

F F Am G⁷

も お い ち ど ゆ う よ さ よ な ら あ と び い

25

C C G⁷ G⁷

27

C C G Am

な ん で か わ た し だ け こ え が お か し く て

29

F Dm B⁰ Em

ど お し て か な あ の こ と な に が ち が う の

31

F F Am G⁷

そとに での もこわく て みん な が み る の

33

C C G⁷ G⁷

ついは だ おみてしまいうじぶんの は だ と み く ら べ て

35

C C G Am

ど お か そ の き れ え な は だ お わ た し に く だ さ い

37

F Dm B^o Em

あ の こ が う ら や ま し く て

39

F F Am G⁷

はやくなおしたいよこんなにくるしいの

41

C C G⁷ G⁷

ほらかゆいよぼろぼろでわたしおあいしくてくださいい

43

C C G Am

またあしたがくるのね

45

F Dm B^o Em

おふろとよるがこわくてこころがおれてとおくおみていた

47

F F Am G⁷

も お い ち ど ゆ う よ さ よ な ら あ と び い

49

C C G⁷ G⁷

51

C C G⁷ rit. G⁷