

# 金メダル表彰台

カンジ

♩ = 112

C Dm C C

き み が よ わ ち よ

3 C C C C

に や ち よ に さ ぎ ざ れ い し の い

5 C G<sup>7</sup> C C

わ お と な り て こ け の む す ま

7 C C C C

9  $G^7$  C  $Dm^7$   $G^7$  C C

12 C C C C C C

き み が よ わ ち よ に や ち よ に さ ぎ れ い し の い

15 C  $G^7$  C C C C

わ お と な り て こ け の む す ま で

18 C C  $G^7$  C F  $D^7$

21

G G<sup>7</sup> C G C rit. C

The musical score consists of three measures. The first measure is in G major, the second in G7, and the third in C major. The tempo is marked as 'rit.' (ritardando) for the third measure. The guitar staff shows various fretting patterns and techniques like bends and vibrato.