

変奏曲 へ長調

かあずま

$\text{♩} = 112$
F E° Dm F B♭ G

おるふえうすわじどおさ きよくしすてむです か ん じかなま

4 C F F E° Dm F B♭ G

じりのかしから じどおでさ きよく しばんそおつきの ご おせえおんせ

8 C F F E° Dm F

えでうたいます さ きよく にいきず ま たら
じどおさ きよくのせ て えおいろいろためして

11 B♭ G C F F E° Dm F

おるふえうすおため してごらんよ き とは そおてんかんのひんとなて
きにいたさくひ んができ たら それわあなたのきよ くとして

15 $\text{♩} = 100$

B \flat G C F F E $^{\circ}$ Dm F

またいちほぜんし ンでけるよ どんぐりころこ ろ どんぶりこ

そのままつか て もいいの だし ど ん ぐりころ ころ どん ぶりこ

19 B \flat G C F F E $^{\circ}$ Dm F

おいけ にはま て さあたいへん どじよおがでてき て こんにちわ

お いけ にはま て さ あ た い へん ど じ よ お が で て き て こ ん に ち わ

23 B \flat G C F F E $^{\circ}$

ぼ ちゃんい しよ に あそびましよ とおきよおだいがくだ いがくいんじよお

ぼ ちゃんい しよに あそ びましよ

26 Dm F B \flat G

ほおりこおがくけ えけんきゅうか しすてむじよおほおが くせんこおだい

28 C F F E $^{\circ}$

いちけんきゅうしつ あるいわ こおがくぶけえすう こおがくかしす

30

Dm F B \flat G

てむじよおほおだい いちけんきゅう かくりつもでるおも ちいたおんがく

32

C F C = 112 B $^{\circ}$

じよおほおしりおけん きゅうしています おるふえうすわじどおさ

34

Am C F D G C C B $^{\circ}$

きよくしすてむです かんじかなまじりのかしから じどおでさきよく

38

Am C F D G C F E $^{\circ}$

しばんそおつきの ごおせえおんせ えでうたいます わが

なんでもうす

42

Dm F B \flat G C F F E $^{\circ}$ Dm F

はいわねこである な まえわまだない ど こでうまれたか

ぐらいところ で にやあ にやあな いて

47

B \flat G C F F E $^{\circ}$

とんとけんとおがつかぬ おるふえうすわじどおさ

いたことだけわ おるふえうすわじどおさ

50

Dm F B \flat G C F

きよくしすてむです かんじかなまじりのかしから

きよくしすてむです かんじかなまじりのかしから

53

F E $^{\circ}$ Dm F B \flat G C F

じどおでさきよくしばんそおつきの ごおせえおんせえでうたいます

じどおでさきよくしばんそおつきの ごおせえおんせえでうたいます