

# sk

井田川マリヤ

♩ = 96

F B $\flat$  C A Dm<sup>7</sup> G

4 C<sup>sus4</sup> C F B $\flat$  C A

7 Dm<sup>7</sup> G C F F B $\flat$

10 C A Dm<sup>7</sup> G C<sup>sus4</sup> C

13 F B $\flat$  C A Dm<sup>7</sup> G

16

C F F B $\flat$  Am $^7$  Dm $^7$  Gm $^7$  Dm $^7$

えがおあふれるみらい えがき きぼおあふれるみ

20

Gm $^7$  C $^7$  F B $\flat$  Am $^7$  Dm $^7$  Gm $^7$  Dm $^7$

らいしんじ おもいをちからにかえて きよおもまたあ

24

C $^7$  F G $\flat$  C $\flat$  B $\flat$ m $^7$  E $\flat$ m $^7$

るいてく わたしたちのいほがだれかの いしょうになる

27

A $\flat$ m $^7$  E $\flat$ m $^7$  A $\flat$ m $^7$  D $\flat$  $^7$  G $\flat$  C $\flat$

なにげないしあわせのために まているかんじやさ

30

Bbm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Abm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> Gb Gm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

んのために いまおもいおひ とつに

34

C<sup>7</sup> F F Bb Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

なにができるかさ がしつけ こたえはあきい

38

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Bb Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

とあるから いちにちでもはやくかた ちにするため

41

Gm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Gb Cb

にきよおもまた あるいて くわ たしたちの いほがだれか

44

Bbm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Abm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Abm<sup>7</sup> Db<sup>7</sup>

のいしょうにな る いきる よろこび をせかあい

47

Gb Cb Bbm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Abm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup>

にまてい るかんじゃ さんのため にいまおもいお

50

Db<sup>7</sup> Gb F F Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm<sup>7</sup> Bb C<sup>7</sup> F Am<sup>7</sup>

ひとつ

56

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Bb F Bb F Gb Bbm<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup> Cb Gb Cb Gb rit.