

青空

せやな

♩ = 128

Chords: G G D⁷ G

The first system consists of four staves. The top two staves are treble clef, and the bottom two are bass clef. The key signature has one sharp (F#). The time signature is common time (C). The music features a steady bass line and a melodic line in the bass clef.

Chords: G G G G

だ れ も が す き な よ お な

The second system continues the piece with four staves. The vocal line is on the top staff, with lyrics written below it. The accompaniment remains consistent with the first system.

Chords: G G G D⁷ G G

の ぞ ま れ て い る よ お な す が す が し

The third system continues with four staves. The vocal line has lyrics. The accompaniment includes a D⁷ chord in the second measure.

Chords: G G G G D⁷ G

い よ お な は れ が ま し い よ お な

The fourth system concludes the piece with four staves. The vocal line has lyrics. The accompaniment includes a D⁷ chord in the third measure.

11

G G G G

ぼ く わ き ら い です

13

G G G D⁷

ぼ く わ き ら い です

15

G G G G

ぼ く わ き ら い です

17

G G D⁷ G

あ お ぞ ら な ん て

19

G G G G G G

だ れ も が す き な よ お な の ぞ ま れ て

だ れ も が す き な よ お な の ぞ ま れ て

22

G D⁷ G G G G

い る よ お な す が す が し い よ お な

い る よ お な す が す が し い よ お な

25

G G D⁷ G G

は れがまし い よおな ぼ く わき

は れがまし い よおな ぼ く わき

28

G G G G G D⁷

ら いです ぼ く わき ら いです

ら いです ぼ く わき ら いです

31

G G G G G G

ぼ く わき ら いです あ お ぞら

ぼ く わき ら いです あ お ぞら

34 $\text{♩} = 112$

D⁷ G G G D⁷ G G G

な ん て あおぞら な

な ん て

38 G G G G G D⁷ G G G G G G

ん てくもり ぞら な ん てあまぞら な ん てあおぞら な

44 $\text{♩} = 100$

D⁷ G G G D⁷ rit. G

ん て

rit.