

適当に過ごして行ける日々

清流さん

♩ = 112

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of five systems of staves. The first three systems (measures 1-6) are instrumental accompaniment. The fourth system (measures 7-8) includes a vocal line with lyrics. The fifth system (measures 9-12) includes a vocal line with lyrics. The bass line features a consistent eighth-note accompaniment pattern.

System 1 (Measures 1-2): Chords: C#m, C#m, F#m, F#m.

System 2 (Measures 3-4): Chords: Bm, Bm, Dm⁷, Dm⁷.

System 3 (Measures 5-6): Chords: C#m, C#m, F#m, F#m.

System 4 (Measures 7-8): Chords: Bm, Bm, Dm⁷, Dm⁷.
Vocal line: ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ
Lyrics: け け け け け け け け

System 5 (Measures 9-12): Chords: D, D, C#⁷, C#⁷, F#m⁷, F#m⁷.
Vocal line: ああ ああ ああ ああ ああ ああ
Lyrics: け け け け け け け け

12

B B Bm Bm D E

あ あ ああああああ ああ ああ

け けけけけ け け けけ け け け け

15

A^{sus4} A E A A A⁷

あ ああああ あ る る る る る う る う

け けけけ け けけけぬ う う う う う

18

D A D A

る う う う る う る る る う う う

う う う う う う う う う う う

20

E E⁷ A A⁷

う る る る る う る る る う る る

う う う う う う う う う う う

22

D A D A

る う う う る う る る る る る う

う う う う う う う う う う う う

24

E E⁷ F#m C#m Bm E

う る る る おお お おお お

う ぬ あ ああ あ あ あ ああ

27

C#sus4 F#m D A F#m C#m

お お お お おお お お お お

あ あ あ あ あ あ あ ああ あ

30

Bm G#° A D° A+ C#

お お お お おお お お お お

あ あ あ あ あ あ あ

33

F#m D C#m E

い い い い い い い い

き り り り り り り き り

35

D F#m A G#°

い き い い い い い い

き り き り き り い い い

37

F#m D C#m E

き い い い い い い い

り り り り り り り い

39

D F#m A G#°

い き き い い き い い い

き り り り き り り り たんたん

41

A A C#m C#m

た た た た た た た た た た

た ん た ん た ん た ん

43

F#m F#m Em⁷ A⁷

た た た た た た た た

た ん た ん た ん た ん

45

D D C#m C#m

た た た た た た た た

た ん た ん た ん た ん

47

Bm Bm E E

た た た た た た た た

た ん た ん た ん た ん

49

G#° G#° C# C# F#m F#m

お お お お お お お お

ああああああああ ああ あああああああ

52

B B G#° G#° C# C#

お お お お お お お お

ああああああああ ああああ ああああ

55

F#m F#m F# F# D△ D△

お お お お

ああああああああ ああああ

58

C#m7 C#m7 F#sus4 F#sus4

60

F#m F#m D△ D△

62

C#m⁷ C#m⁷ F#^{sus4} F#^{sus4} F#m rit. F#m

rit.