

SHINE THE HEART

ドーソンゴリラ

♩ = 130

G C Bm⁷ Em⁷ Am⁷ Em⁷

4 Am⁷ D⁷ G C Bm⁷ Em⁷

7 Am⁷ Em⁷ D⁷ G G C

ひとごみのな

10 Bm⁷ Em⁷ Am⁷ Em⁷

かきえな いのいず たち つく

12 Am⁷ D⁷ G C

してい るぼくわ いまで わもお

14 Bm⁷ Em⁷ Am⁷ Em⁷

だいじ なものお りくつ にすりか

16 D^7 G G C

えごまか すだけさ ああ

18 Bm^7 Em^7 Am^7 Em^7

ぼく のゆめの あり かお

20 Am^7 D^7 G C

さがし だしたい おく びよ

22 Bm^7 Em^7 Am^7 Em^7

おな せかいの なかで こたえ

24 D^7 G C Am^7

おみつけ だしたい

26 C Am^7 Dm^7 Dm^7

か がやかせ ろぼくのむ ねでさびつ

28 Am⁷ G⁷ C Am⁷

きかけて るころお

30 C Am⁷ Dm⁷ G⁷

ぼくのちから できみのか なしいきも

32 C C C Am⁷ C Am⁷

ちおてら せるよお に かがや か

35 Dm⁷ Dm⁷ Am⁷ G⁷ C Am⁷

せろきみのこころのぷら いどのかべおこわし

38 C Am⁷ Dm⁷ G⁷ C C

てきみのちからでぼくのあかるいこころおてらせるよ

41 D A⁷ D A⁷

4
43

D G A A

This system contains measures 43 and 44. The key signature has two sharps (F# and C#). The bass line features a steady eighth-note accompaniment. Chords are indicated above the staff: D (measure 43), G (measure 43), A (measure 44), and A (measure 44).

45

D D⁷ G Gm

This system contains measures 45 and 46. The bass line continues with eighth notes. Chords are indicated above the staff: D (measure 45), D⁷ (measure 45), G (measure 46), and Gm (measure 46).

47

D A⁷ D rit. D

This system contains measures 47 and 48. The bass line continues with eighth notes. Chords are indicated above the staff: D (measure 47), A⁷ (measure 47), D rit. (measure 48), and D (measure 48). The system concludes with a double bar line.