

美しい日本語

ネッシーくん

♩ = 150

E_b B_b F^7 B_b E_b B_b E_b B_b E_b^{Δ} F^7

あ

あ

This system contains the first four measures of the piece. The tempo is marked as quarter note = 150. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first three measures are mostly rests in the vocal line, with some notes in the piano accompaniment. The fourth measure features a vocal line with a long note 'あ' and a piano accompaniment with a rhythmic pattern of eighth notes.

6 Dm^7 Gm E_b^{Δ} F^7

あ あ あ

あ

This system contains measures 5 through 8. The vocal line has three 'あ' notes in measures 5-7, followed by a single 'あ' note in measure 8. The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note pattern.

8 Dm^7 Gm E_b^{Δ} F^7

あ あ あ

あ

This system contains measures 9 through 12. The vocal line has three 'あ' notes in measures 9-11, followed by a single 'あ' note in measure 12. The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note pattern.

10 Dm^7 Gm E_b^{Δ} F^7

あ あ あ

あ あ

This system contains measures 13 through 16. The vocal line has three 'あ' notes in measures 13-15, followed by two 'あ' notes in measure 16. The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note pattern.

12

Dm⁷ Gm B \flat B \flat B \flat B \flat

あ あ あ い み も な く な ら べ る た ん ご

あ あ あ

15

B \flat B \flat B \flat F⁷ B \flat B \flat

お どり だ す あ の り ず む わ た ん ご す ぎ さ り し き

あ あ あ あ

18

B \flat B \flat B \flat B \flat F⁷ B \flat

お く と か す せ ん ご う み の そ こ に て か わ ら ぬ わ さ ん ご

あ あ あ あ

21

E \flat ^Δ F⁷ Dm⁷ Gm E \flat ^Δ F⁷

あ あ に ほ ん ご わ こ ん な に も う つ く し い

24

Dm⁷ Gm E \flat ^Δ F⁷ Dm⁷ Gm

ぼ くら の げ ん ご う ま く つ か え ず に ぼ く

27

E_b^Δ F^7 Dm^7 Gm E_b^Δ F^7

らわまちがいおおこしてばかりだけど ああ あああ ああああ

あ あに

30

Dm^7 Gm E_b^Δ F^7 Dm^7 Gm

ああああああ ああ あああ ああああ ああ ああ

ほんご わこなにもうつくしい ぼくらのげん

33

E_b^Δ F^7 Dm^7 Gm E_b^Δ F^7

あああ ああああ ああああああ ああ あああ ああああ

ごうまくつ か え ず にぼくらのまちがいおお

36

Dm^7 Gm F^7 B_b B_b B_b

こしてばかりだけ

ゆうわくにまけてくち
ど

39

B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat F 7

にする りんご ちよくししたくないぼく たちの こんご

あ あ あ あ あ

42

B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat

いぢれつにならばされたすがた まるで だんご い ぽつあてたいじん

あ あ あ

45

F 7 B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat

せえの びんご そろそろくるかなぼ くえの えんご

あ あ あ あ あ

48

B \flat B \flat B \flat F 7 B \flat B \flat

このままおいたらう けるよ かんご ああにほんごわうつ

あ あ あ あ あ

51

Chords: B \flat B \flat B \flat B \flat F⁷ B \flat

Lyrics (Vocal 1): くしい げんご ただしくつかおうぼ ぐらの にほんご

Lyrics (Vocal 2): あ あ あ あ あ あ