

# Thirteen Nice Boats ~空を渡る13の小舟~

Archilochus Tokiensis

♩ = 150  
Am F G C Am F

4 G C Em Em

6 G#+ C#° Em Em

ば か あ き

8

F#<sup>o</sup> Am Em Em

お つ け ろ お ど こ の ち ゃ ん ね

10

G#<sup>+</sup> C#<sup>o</sup> Em Em

る お み て や が る み な と く お う ろ つ く

12

F#<sup>o</sup> Am Em Em

き い き よ く ど も よ り お ま え わ だ ま て

14

G#<sup>+</sup> C#<sup>o</sup> Em Em

ゆ うきよくに つ い て こい い き た か ん と お な ら

16

F#<sup>o</sup> Am Em Em

ぐ ん て れ と ち て れ み な み か ん と お な ら ち ば て

18

G#<sup>+</sup> C#<sup>o</sup> Em Em

れ て れ た ま て い い ぶ い け え そ れ と も と お き よ お え む

20

F#° Am Em Em G#+ C#°

え く す に む ち ゆ う か い ち ゆ う ぶ な ら ぎ ふ ち や ん み え て れ び

23

Em Em F#° Am

ほ ら あ だ め だ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

25

Em Em G#+ C#°

な ん の ぼ ん ぐ み お や て や が る

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

27

Em Em F#<sup>o</sup> Am

お れ わ や ね の う え ぶ し つ け ぼ お お か ま え た

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

29

Em Em G#+ C#<sup>o</sup>

お ま え ら ま と め て ゆ う き よ く に つ い て こ い い

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

31

F<sup>△</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am

い ぎ り す か ん こ く に ゆ か な く た て

あ あ あ あ あ あ あ あ

33

F<sup>△</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am

きんきで みられる びい びいしい けえ びいえす

ああ ああ ああ ああ

35

F<sup>△</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am

そして ならて れび て れび わかやま

ああ ああ ああ ああ

37

F<sup>△</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am

とらもん てれ とおより とらと おさん てれび

ああ ああ ああ ああ

39

Am F G C

は ろ お じゃ が あ で え え す

は ろ お じゃ が あ で え え す

41

Am F G C

み ん な げ え ん き か あ あ あ い

み ん な げ え ん き か あ あ あ い

43

Am F G C Am F

は ろ お じゃ が あ で え え す み ん な げ え

は ろ お じゃ が あ で え え す み ん な げ え ん き

46  $\text{♩} = 180$

G C Fm Fm G° Bbm

んき か あ ああ い ば か あ はやくしろ お  
 かあああ あい ば か あ はやくしろ お

49 Fm Fm A+ D° Fm Fm

の んびり あにめ おまちやが て こおべの ゆうや  
 の んびり あにめ おまちやが て こおべの ゆうや

52 G° Bbm Fm Fm

け わ ら い む い ろ おまえ わ だま て ゆ  
 け わ ら い む い ろ おまえ わ だま て ゆ



54

A+ D° G $\flat$  $\Delta$  A $\flat$ <sup>7</sup>

うきよく について こい い  
うきよく について こい い

56

Fm<sup>7</sup> B $\flat$ m F $\Delta$  G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> rit. Am

$\text{♩} = 150$

rit.  
rit.