

猫

けろうすーけ

$\text{♩} = 132$
D D

A⁷ D Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷ Em⁷ Em⁷

ひ ろ い せ か い で は し て い

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. The top staff is the vocal line, the middle staff is the piano accompaniment, and the bottom staff is the bass line. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

A⁷ A⁷ Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷ Bm⁷ Em⁷ Em⁷ A⁷ A⁷ G A

6

る ま る く な て お や す み な さ い よ る に よ く こ お

よ る に よ く こ

Detailed description: This system contains measures 5 through 11. It features a repeat sign at the beginning of measure 5. The lyrics are written below the vocal line.

Bm Bm G A D F#⁷ G A

12

ど お す る か ら ひ る わ ね む い な あ こ ど も た ち が よ

お ど お す る か ら ひ る わ ね む い な あ こ ど も た

Detailed description: This system contains measures 12 through 15. The lyrics are written below the vocal line.

Bm Bm G A D D G A

16

く か ん さ つ し に く る き よ お も な が い い

ち が よ く か ん さ つ し に く る き よ お も な が

Detailed description: This system contains measures 16 through 19. The lyrics are written below the vocal line.

20

F#m Bm G A D D⁷ G A

ち に ち が お わ ろ お と し て い る あ し た も み ん な
 い い ち に ち が お わ ろ お と し て い る あ し た も

24

F#m Bm G A D^{sus4} D G⁹ G⁹ G⁹ G⁹

と あ え た ら い い な あ
 み ん な と あ え た ら い い な あ

rit. rit.